



Tirsdag den 10. april kl. 19.00 – 21.00



Ig Nobel Prize: first laugh, then think

Lecture by the founder of the Ig Nobel Prize, [Marc Abrahams](#), and three price winners.

The Ig Nobel Prize is awarded for "peculiar research" that at first make us laugh and then think deeply. Attend this lecture for a humor-filled dive into the prize-winning research and find the vital answers to e.g. "Can a Cat Be Both a Solid and a Liquid?"

The lecture is taught in English/Foredraget afholdes på letforståeligt engelsk.

Vi kan igen invitere nogle af de forskere, der har modtaget den alternative Nobelpris - [Ig Nobelprisen](#) - til Aarhus Universitet. Det er svært at beskrive Ig Nobel-prisen og ikke mindst foredragsholdernes forelæsninger - det skal opleves. Her er et forsøg:

Prisuddelingen finder sted hvert år i en reklamebror ved en stor gala ceremoni på Harvard University, USA og er orkestreret af prisen grundlægger [Marc Abrahams](#). Nobelprisen fokuserer ti årets forskningsresultater, der er exceptionelt kreative, usandsynlige og bizarre, men stadig alvorlige. At sætte det på en anden måde: Prisen går til "ejendommeligt forskning", der i første omgang får os til at grine og derefter efterfølgende giver os mad til tanker.

Prisen dækker en bred vifte af videnskaber, dog med hovedvægten på naturvidenskab, medicin og samfundsvidenskab. Generelt gives præmierne til respekteret seriøs forskning, der er offentliggjort i peer-reviewed videnskabelige tidsskrifter.

Aftenen begynder med en kort forelæsning fra grundlæggeren af prisen Marc Abrahams, der med et glimt i øjet vil tale om præmien, ceremonien ved Harvard University og nogle af de seneste års prisvindere og deres forskning "som hverken kan eller burde gentages". Herefter [vil lancerne i ln nobelprisen](#) nedenfor forklare og måske vise deres prisvindende resultater:

[Marc-Antoine Fardin](#), Institut Jacques Monod, CNRS, Université Paris Diderot - for at anvende væskedynamik til at undersøge spørgsmålet "Kan en kat være både fast og flydende?".

[Marisa López-Teijón](#) og [Alex Garcia-Faura](#), Institut Marquès, Spanien - for at vise, at et udviklende menneskefoster reagerer stærkere på musik, der spilles elektromekanisk inde i moderens vagina end til musik, der spilles elektromekanisk på moderens mave. (2017 OBSTETRICS PRIS).

[Minna Lyons](#) University of Liverpool, Det Forenede Kongerige - for at samle bevis for, at folk, der sædvanligvis opholder sig sent, i gennemsnit er mere selvbevidste, mere manipulerende og mere psykopatiske end folk, der sædvanligvis opstår tidligt om morgenen. (2014 PSYCHOLOGY PRIS).

Advarsel: Foredragene er ikke egnede til den humorløse. :-)



Efter nogle fantastiske foredrag i efteråret 2017 forsætter Kulturcenter Værestedet uge 13 2018 med live-streaming direkte fra Aarhus Universitet. Her er man med på en kikker til en række spændende foredrag, hvor man hver tirsdag får udfordret sin paratviden på en underholdende måde.

Der er hver aften fri adgang til foredrag fra kl. 19-21 og mulighed for at købe sig en kop kaffe og et stykke kage, samt have lidt socialt samvær.

Der kræves ikke særlige forudsætninger for at deltage i de enkelte foredrag - og det er ikke en række, hvor man skal deltage i alle for at få noget ud af det. Det er dog en god idé at skærpe sin nysgerrighed, for der kommer helt sikkert noget spændende viden frem ved foredragene. Du kan læse mere på [dette link](#)

Program 2018:

10-04-2018: Ig Nobel Prize: first laugh, then think

17-04-2018: Myrer

01-05-2018: Reward, prediction and brain dopamine

Mere om de enkelte foredrag, - [klik her....](#)

Koncert i Ulbjerg Kirke

tirsdag d.10. april 2018 kl. 19.00

Kom og oplev når den professionelle sanger Marie Egedal - som nogen vil genkende fra kirkens sommerkoncerter 2017 - gæster os igen. Denne gang akkompagneret af pianist Jonas Lindorf.

Ved koncerten fremføres nogle af de smukkeste perler inden for kirkemusikkens historie; Fra Heinrich Schütz, J.S. Bach, Edvard Grieg og til de nutidige komponister Jan Rørdam og Bent Fabricius-Bjerre.



Billede: Pianist Jonas Lindorf (t.v.) og sanger Marie Egedal (t.h.)

De to talentfulde unge musikere har sammensat et repertoire ud fra ønsket om at vise, hvor bredt kirkemusikken favner. Især ønsker de, at publikum oplever, hvor smukt kirkemusik kan lyde.

Marie Egedal er uddannet klassisk sanger og musikpædagog fra Syddansk Musikkonservatorium i Esbjerg. Til daglig bor hun i Vesterbølle og arbejder som musiklærer på musikskoler i Himmerland og i Aalborg.

Jonas Lindorf er uddannet pianist fra Syddansk Musikkonservatorium. Han arbejder til dagligt på Den Kreative Skole i Fredericia, hvor han bl.a. underviser i klaver, hørelære og teori.

Der er lagt op til en spændende aften i godt selskab.

Entréen er gratis.

Varighed: ca. 1 time.

Koncerten arrangeres af Fællesmenighedsrådet for Ulbjerg-Lynderup-Låstrup Sogne og er en del af Viborg Internationale Kirkemusikfestival.

Festivalens fulde program er tilgængeligt i bl.a. Ulbjerg-Lynderup-Låstrup Kirker og på:

<http://viborgfestival.dk/program/>



Kulturcenter Værestedet har inviteret

Tove Udsholt til at fortælle om:



”Jødepigen Tove blev gemt på et høloft i Gilleleje”

Torsdag den 19. april 2018 kl. 19.00

Tove Udsholt er én af de 136 børn, som under 2. verdenskrig blev gemt hos plejefamilier eller på børnehjem, da forældrene forsøgte at flygte.

Tove var tre år, da hun sammen med sin mor og mange andre tilbragte fire-fem nætter på et høloft i Gilleleje på flugt fra tyskerne i oktober 1943. Moderen kom med en båd til Sverige, mens Tove blev hos en fiskerfamilie, hvor manden også var strandfoged.

De var barnløse; havde mistet en datter, da hun var seks uger, og nu tilbød de at passe Tove, mens moderen var flygtning i Sverige. Faderen var ikke jøde, og forældrene valgte, at han skulle blive i København for at passe på lejligheden og passe sit arbejde.

Tove fik et nyt hjem og hun elskede plejeforældrene. Hun kom til at elske Gilleleje. – Det frie liv, hvor der var kort til skov og strand. Hun oplevede tryghed. En gang imellem pegede plejeforældrene over mod lys i Sverige på den anden side og sagde: ”Der er mor...”

Kom på Kulturcenter Værestedet

- **og hør et foredrag om Toves liv, før, under og efter krigen.**



Hold Låstrup og omegn rent!

fra Kulturcenter Værestedet, Låstrupvej 38, Låstrup, 8832 Skals

Søndag den 22. april

kl. 10.00

med fælles rundstykker og kaffe.

Det trænger!



arr. Låstrup lokalråd / Dansk Naturfredningsforening



Fællesspisning på Værestedet i torsdags



Så var der igen fællesspisning på Værestedet.

Vi mødtes og spiste et måltid med vores naboer og venner under helt afslappede forhold.

”DE UNGE” Ida Marie og Ane Emilie Nielsen, Sofie Kruse, Johanne og Nanna El Jamal indtog køkkenet og serverede:

Orientalisk inspireret mad bl.a. vietnamesiske forårssruller, nudelsalat og brød med hummus og haydari.

38 børn, unge og ældre afprøvede de unge pigers madkunst og nød virkelig en lidt anderledes aftensmad end det vi serverer for os selv derhjemme.

Foto: Indholdet i kurven er et udsnit af indkøbet til i aften menuen



Det blev spist igennem af de spændende retter.....